

**ВИДЫ И СОРТА МОНАРДЫ (*Monarda L.*)  
В ДЕКОРАТИВНОМ САДОВОДСТВЕ**  
**TYPES AND GRADES of the BEE BALM (*Monarda L.*)  
IN DECORATIVE GARDENING**

**М.Ю. Карпухин**, к.с-х.н., доцент кафедры овощеводства и плодородства им. проф. Н.Ф. Коняева

**А. В. Абрамчук**, кандидат биологических наук, доцент  
Уральского государственного аграрного университета  
(Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42)

*Рецензент:* Л. А. Сенькова, доктор биологических наук, профессор  
Уральского государственного аграрного университета

**Аннотация**

Монарда (*Monarda L.*) относится к семейству яснотковых (*Lamiaceae*). Род объединяет, по разным данным, от 12 до 20 видов растений, произрастающих в Северной Америке, ареал - от Мексики до Канады. Из 12 видов монарды, распространенных на американском континенте, есть очень теплолюбивые, которые в условиях Среднего Урала не зимуют, их следует выращивать в качестве однолетников: монарда лимонная (*Monarda citriodora L.*), м. точечная (*M. punctata L.*) и гибриды, полученные на их основе. В качестве многолетников, на Среднем Урале, можно возделывать два вида: монарда двойчатая (*Monarda didyma L.*) и монарда дудчатая (*Monarda fistulosa L.*).

При посеве семян в открытый грунт наблюдается медленное развитие растений, в этом случае к цветению монарда переходит только на второй год жизни. Хорошие результаты были получены в исследовании, проводимом кафедрой, при возделывании монарды рассадным способом: посев на рассаду - во второй декаде марта, в грунт рассаду высаживали в третьей декаде мая. При рассадном способе растения зацветают в год высадки рассады в открытый грунт, цветение обильное и продолжительное, вплоть до осенних заморозков. Площадь питания зависит от целевого использования растений: при возделывании монарды с целью получения лекарственного сырья, посадка растений более плотная - 15-20x50 см (10-14 шт./м<sup>2</sup>); при возделывании в декоративных целях, посадка более редкая - 40-50x50 см (4-5 шт./м<sup>2</sup>).

**Ключевые слова:** монарда, виды и сорта, биологические и декоративные особенности, площадь питания

**Summary**

Bee balm (*Monarda L.*) treats to family of yasnotkovy (*Lamiaceae*). The sort unites, according to different data, from 12 to 20 plant species growing in North America, an area - from Mexico to Canada. From 12 types of a bee balm extended on the American continent is very thermophilic which in the conditions of Central Ural Mountains do not winter, they should be grown up as odnoletnik: bee balm lemon (*Monarda citriodora L.*), m dot (*M. punctata L.*) and the hybrids received on their basis. As perennials, in the conditions of Central Ural Mountains, it is possible to cultivate two views: bee balm dvoychaty (*Monarda didyma L.*) and bee balm dudchaty (*Monarda fistulosa L.*).

At crops of seeds to the open ground slow development of plants is observed, in this case the bee balm passes to blossoming only for the second year of life. Good results were received in the research conducted

by department at cultivation of a bee balm in the rassadny way: crops on seedling - in the second decade of March, in soil seedling was landed in the third decade of May. At a rassadny way of a plant blossom in a year of planting of seedling to the open ground, blossoming plentiful and long, up to autumn frosts. The area of food depends on target use of plants: at cultivation of a bee balm for the purpose of receiving medicinal raw materials, landing of plants more dense - 20x50 cm (10 pieces/sq.m); at cultivation in the decorative purposes, landing more rare - 40x50 cm (4 pieces/sq.m).

**Keywords:** bee balm, types and grades, biological and decorative features, area of food

Монарда (*Monarda* L.) относится к семейству яснотковых (*Lamiaceae*). Родина – Северная Америка и Мексика, откуда растение было завезено в Испанию, после открытия Колумбом нового континента. Спустя три столетия растение было включено Карлом Линнеем в классификацию («Виды растений», 1753 г). Род назван в честь испанского врача и ботаника Николаса Монардеса, который исследовал и описал широко распространенные полезные растения Америки [14]. В этот род входит, по разным данным, от 12 до 20 видов растений, произрастающих в Северной Америке, ареал - от Мексики до Канады. Однолетние и многолетние растения с прямыми или ветвистыми стеблями, высота колеблется в широких пределах, от 60 до 150 см. Листья простые, продолговато-ланцетные, зубчатые по краю. Цветки мелкие, собраны в густые кистевидные или головчатые соцветия. Плод – орешек. Из 12 видов монарды, распространенных на американском континенте, есть очень теплолюбивые, которые в наших широтах не зимуют, их следует выращивать в качестве однолетников: монарда лимонная (*Monarda citriodora* L.), м. точечная (*M. punctata* L.) и полученные на их основе гибриды. В качестве многолетников, в условиях Среднего Урала, можно возделывать достаточно зимостойких два вида: монарда двойчатая (*Monarda didyma* L.) и монарда дудчатая (*Monarda fistulosa* L.).

Монарда двойчатая (*Monarda didyma* L.), довольно высокорослый и распространенный вид, высота - 80-120 см, образует куст диаметром до 50 см. Стебли облиственные, прямые. Листья светло-зеленые, овальные, с заострением на верхушке. Цветки мелкие, собраны в густые, верхушечные, головчатые соцветия, до 6 см в диаметре. Окраска цветков, в зависимости от сорта, варьируется от розовой, красной, сиреневой до фиолетовой. Часто развивается еще одно соцветие, которое располагается над первым. Массовое цветение наблюдается в июле-августе, продолжительность цветения около двух месяцев. Все части растения обладают хорошо выраженным мятным ароматом [14].

Монарда дудчатая (трубчатая) (*Monarda fistulosa* L.), распространена на залесенных ландшафтах в восточной части Северной Америки. Высота – 60-100 см, куст диаметром до 50 см. Стебли прямые, листья простые, ланцетные, зубчатые по краю. Цветки мелкие, собраны в компактные, шаровидные соцветия, расположенные на концах побегов первого и второго порядков. В окраске цветков доминирует сиреневый цвет. В культуре с 1637 г. [8]. Ценится как эфирномасличное растение с высоким содержанием тимола. Используется в медицинской практике и в парфюмерии.

По своим характеристикам эти виды слабо отличаются друг от друга, отличия наблюдаются в диаметре соцветий и в высоте. Растения легко дают гибриды между собой, что затрудняет определение к какому виду принадлежит тот или иной сорт, вследствие чего сорта монарды часто относят к монарде гибридной (*M. x hybrida* hort) [8].

Монарда гибридная (*Monarda hybrida* L.) дико произрастает в районе озер Северной Америки. Многолетнее длиннокорневищное растение, стебли четырехгранные, слабо опушенные, высотой до 80 см. Листья супротивные, светло-зеленые, овальные, по краю

городчато-зубчатые, с красноватыми прилистниками. Цветки мелкие собраны в головчатое соцветие, диаметром до 6 см, окраска цветков от лиловой до фиолетовой. Имеет садовые формы и сорта: «Адам» (Adam) - высотой 70-80 см, куст компактный, соцветие крупное, цветки красноватой гаммы, цветение около двух месяцев; «Махагони» (Mahagoni) – куст компактный, высота – 70-80 см, цветки пурпурной окраски, соцветия на концах стеблей слегка закручены [14]. Растение отличаются сильным запахом. В культуре с 1656 г.

Для выращивания в качестве пряно-вкусового овощного растения большой интерес представляет монарда лимонная (*Monarda citriodora* L.), в листьях и цветках которой содержится эфирное масло, с ярко выраженным лимонным ароматом. Монарда лимонная, в качестве пряно-вкусовой овощной культуры, включена в каталоги многих стран мира. Используется как добавка к чаю и приправа к мясным блюдам, при приготовлении салатов.

В настоящее время монарда выращивается как эфирномасличное и декоративное растение, созданы многочисленные сорта монарды, различающиеся в основном по окраске соцветий. К оригинальным, с ярко окрашенными соцветиями, относятся следующие сорта: «Sunset» обладает насыщенной пурпурной окраской соцветий; «*Monarda* cv. *Feuerschopf*» высоко декоративна, из-за многочисленных соцветий карминно-красного цвета, высота генеративных побегов может достигать 110 см; «*Monarda* cv. *Cambridge Scarlet*», с ярко-красной окраской цветков (цветки до 7 см в диаметре); «Balance» отличается темно-малиновой окраской соцветий и более высоким ростом, в фазе цветения высота растений может достигать 120 см и более; «Blaustrumpf» - фиолетово-пурпурные; «Cratly Pink» - розовые; «Elsieys Lavender» - сиреневые; «Kardinal» - пурпурные; «Praerienachl» – бордовые; «Pawnee» - бледно-фиолетовые; «Sinta-Sinta» - фиолетовые; Для соцветий сорта «Rose Queen», созданного на основе монарды двойчатой, характерны различные оттенки розовой гаммы. Сиреневатые тона характерны для монарды дудчатой. Чисто-белый цвет соцветий у монарды – большая редкость. Примером могут служить сорта: «Aquarius», «Schneewitchen» и «Snow White» - куст компактный, высотой до 80 см, цветение обильное и продолжительное [14].

Монарда – оригинальное североамериканское растение – отдаленный родственник мяты. Листья бархатисто-опушенные, с запахом мяты, из-за которого монарду часто называют мексиканской мятой. В эфирном масле монарды, кроме четко выраженного мятного запаха, присутствуют оттенки цитрусовых. Возможно, с этим связано английское название «бергамот», под которым иногда продают семена монарды *Purple bergamot* – это монарда средняя, а *Wild bergamot* – монарда дудчатая. В России бергамотом называется один из видов цитрусовых (*Citrus bergamia*). Небольшим количеством монарды можно ароматизировать чай, напиток из листьев монарды широко используется для профилактики простудных заболеваний, его часто называют чаем «Освего» – по имени индейского племени [14].

В начале лета монарда начинает формировать головчатые соцветия, окруженные прицветными листьями, часто имеющие характерный для сорта оттенок. Экстравагантность растению придают цветки с длинной трубкой, далеко выдающиеся вверх и вбок. Многочисленные цветки разного возраста, чье появление обусловлено сложным характером ветвления осей соцветия, позволяют монарде сравнительно долго держать форму. При своевременном удалении отцветших соцветий, на растении довольно активно образуются боковые соцветия, что существенно продлевает цветение и декоративность растения. Максимальный декоративный эффект монарда достигает на 4-5 год жизни, в кусте может развиваться до 100-150 цветоносных побегов. Начиная с 6 года жизни, наблюдается

вырождение – выпадение побегов в центральной части куста, что снижает и декоративность, и продуктивность растения.

По своим биологическим особенностям монарда относится к достаточно холодостойким растениям, легко адаптируется к новым условиям, не требовательна к условиям произрастания: может расти как в тени, так и на освещенных местообитаниях. Лучшего развития и высокой декоративности достигает на хорошо освещенных экотопах, почвах плодородных с нормальным увлажнением [8].

Легко размножается вегетативно (делением куста, отрезками корневищ и черенками) и семенами. Самый быстрый способ размножения, прежде всего, вегетативный – делением куста, который позволяет уже в год посадки получить цветущее растение. Деление куста лучше проводить ранней весной, до начала активного отрастания растения, для этого следует брать растения хорошо сформированные, после 4-5 лет выращивания. Размножение черенками проводят в первой половине лета, оптимальный срок черенкования – июнь.

Большинство, изучаемых на кафедре растениеводства и селекции видов растений, в природно-климатических условиях Среднего Урала, при рассадном способе возделывания, в генеративную стадию развития переходят в год высадки рассады в открытый грунт [3-5,12]. Хорошие результаты были получены в исследовании, проводимом кафедрой, при возделывании монарды рассадным способом: посев на рассаду - во второй декаде марта, в грунт рассаду высаживали в третьей декаде мая, при этом способе возделывания растения активно развиваются, зацветают в год высадки рассады в открытый грунт. Цветение обильное и продолжается, вплоть до осенних заморозков. При посеве семян в открытый грунт всходы появляются через 20-25 дней; отмечается более медленное прохождение всех фаз вегетации; растения, в этом случае, в генеративную стадию развития, переходят только на второй год жизни [2].

Площадь питания зависит от целевого использования и высоты растений [6]. При возделывании монарды с целью получения лекарственного сырья посадка растений более плотная -15-20x50 см (10-14 шт./м<sup>2</sup>); что существенно повысит продуктивность надземной биомассы и соответственно выход лекарственного сырья. При возделывании монарды в декоративных целях, для акцентирования декоративных особенностей, посадка более редкая – 40-50x50 см (4-5 шт./м<sup>2</sup>).

В садово-парковом строительстве монарда может использоваться в оформлении различных цветочных композиций: низкорослые и карликовые сорта монарды дудчатой (*Monarda fistulosa* f. *nana*) – в бордюрах и коврово-мозаичных композициях, клумбах, рабатках. Особенно эффектна монарда, имеющая насыщенную окраску цветков в сочетании с различными видами и сортами лобелии и агастахе, в миксбордерах, рабатках, модульных цветниках [2]. Высокорослые сорта декоративны в солитерных (одиночных) посадках. Способность образовывать заросли, делает ее незаменимой для групповых посадок на газонах, нежный мятный аромат, с оттенками цитрусовых, позволяет применять ее при создании ароматических садилов [9-11,13-15]. Поздноцветущие сорта монарды могут использоваться для создания экранов с целью маскировки раннецветущих растений, утративших в осенний период свою декоративность.

#### Библиографический список

1. Абрамчук А.В. Влияние площади питания на формирование надземной биомассы лобелии анисовой (*Lophanthus anisatus*. Benth) /А. В. Абрамчук, М. Ю. Карпунин. Аграрный вестник Урала. 2017. №2 (156) - С.1-4.

2. Абрамчук А.В. Ландшафтный дизайн. Особенности создания альпийских горок /А.В. Абрамчук. – Екатеринбург: ООО «ИРА УТК», 2009. – 74 с.
3. Абрамчук А.В. Ландшафтный дизайн. Особенности создания каменистых и водных садов/ А.В. Абрамчук, С. К. Мингалев, М. Ю. Карпухин, Г. Г. Карташева – Екатеринбург: Издательство Ур ГСХА, 2012. – 362 с.
4. Абрамчук А.В. Особенности роста и развития эфирномасличных растений в условиях Среднего Урала / А. В. Абрамчук. Сб. стратегические задачи аграрного образования и науки. Матер. Межд. н.-пр. кон. Ур ГАУ. 2015. - С. 8-11.
5. Абрамчук А.В. Рассадный способ возделывания лофанта тибетского (*Lophanthus tibeticus* С. Y. Wuet Y. С. Huang) в условиях Среднего Урала / А. В. Абрамчук. Коняевские чтения. Сб. ст. Межд. н.-пр. кон. Ур ГАУ. 2016. - С. 293-296.
6. Абрамчук А.В. Садово-парковое и ландшафтное искусство /А.В. Абрамчук, Г.Г.Карташева, М.Ю. Карпухин. - Екатеринбург: 2013. -612 с. (Гриф УМО вузов РФ).
7. Абрамчук А.В. Сравнительная оценка продуктивности видов и сортов лофанта (*Lophanthus Adans.*) в условиях интродукции/ А. В. Абрамчук, М. Ю. Карпухин. Аграрный вестник Урала. 2016. №12 (154) - С.4-7.
8. Абрамчук А.В. Эффективность рассадного способа при интродукции лофанта анисового / А. В. Абрамчук. Коняевские чтения. Сб. ст. Межд. н.-пр. кон. Ур ГАУ. 2014. - С. 82-84.
9. Березкина И. В. Библия садовых растений/ И. В. Березкина –М.: Эксмо, 2009. – 56 с
10. Пояркова Н. М. Особенности применения агастахе (*Agastache*) в садово-парковом строительстве/ Н. М. Пояркова. Екатеринбург: Вестник биотехнологии. 2018. №1 (электрон. журнал).
11. Сапарклычева С Е Виды тимьяна (*Thymus serpyllum* L.), произрастающие на ландшафтах Урала/ С. Е. Сапарклычева, Н. М. Пояркова. Екатеринбург. Вестник биотехнологии. 2018. №3 (электрон. журнал).
12. Сапарклычева С. Е. Ассортимент растений для создания ароматических садов/ С. Е. Сапарклычева. Екатеринбург: Вестник биотехнологии. 2018. №1 (электрон. журнал).
13. Сапарклычева С. Е. Виды лофанта, интродуцируемые на Среднем Урале/ С. Е. Сапарклычева. Екатеринбург: Вестник биотехнологии. 2018. №3 (электрон. журнал).
14. Сараева А. В. Элементы интродукции адаптогенных растений/ А. В. Сараева, А. В. Абрамчук. Сб. Молодежь и наука. 2016. №6 С. 66
15. Чуб В.В. Многолетники для ландшафтного сада /В.В. Чуб. М.: Эксмо, 2008. – 576 с.

